

Kooli õppekava vorm

KINNITATUD

Tartu Kunstikooli direktori
20.02.2026 käskkirjaga nr 1-2/26/1-2

TARTU KUNSTIKOOL						
Õppekavarühm		0212 Moe-, sise- ja tööstusdisain				
Õppekava nimetus		DISAIN				
		Design				
Õppekava kood EHISes		261160				
ESMAÕPPE ÕPPEKAVA					JÄTKUÕPPE ÕPPEKAVA	
EKR 2	EKR 3	EKR 4 kutsekesk- haridus	EKR 4	EKR 5	EKR 4	EKR 5
		x				
Õppekava maht (EKAP) ja nominaalkestvus:		240 EKAPit				
Õppekava koostamise alus:		Õppekava koostamise aluseks on Vabariigi Valitsuse 26.08.2013 määrus nr 130 „Kutseharidusstandard“ ning haridus ja teadusministri 08.04.2025.a. määrus nr 15 „Kutsekeskhariduse riiklik õppekava“.				
Õppekava eesmärk ja õpiväljundid:		Kutsekeskharidusõppe eesmärk on üldhariduslike ja kutse- või erialaste teadmiste, oskuste ning väärtushoiakute omandamine, mis loovad õpilasele eeldused tööle asumiseks õpitud kutseala valdkonnas ja õpingute jätkamiseks järgmisel kutse- või haridustasemel. Õppe läbinud õpilane: 1) kavandab teadlikult enda arengut ja karjääri, lähtudes elukestva õppe põhimõtetest, hinnates adekvaatselt oma võimeid ja võimalusi ning olles teadlik erinevatest tööturu suundumustest; 2) planeerib ja juhib oma õppimist ja töötamist, hangib sihipäraselt õppimiseks, hobideks, tervisekäitumiseks ja karjäärivalikuteks vajaminevat teavet, kasutades sobivaid ja usaldusväärseid allikaid, erinevaid õpistrateegiaid ning vajaduse korral juhendamist ja abi; 3) väljendab end selgelt ja asjakohaselt nii suuliselt kui ka kirjalikult, arvestades suhtlusolukordi ja -partnereid ning kasutades sobivaid väljendusviise ja sõnavara, sealhulgas erialaterminoloogiat; 4) suhtleb võõrkeeles erinevates igapäevaelu ja tööga seotud olukordades iseseisva keelekasutaja tasemel, väärtustades keelelist ja kultuurilist mitmekesisust; 5) teeb koostööd seatud eesmärkide saavutamiseks, tegutsedes ülesannete täitmisel vastutustundlikult nii iseseisvalt kui ka kollektiivi liikmena, lähtudes üldinimlikest ja demokraatliku ühiskonna väärtustest; 6) arvestab igapäevaelu ja töötamisel jätkusuutliku arengu põhimõtteid, töötervishoiu-, töö- ja keskkonnaohutuse nõudeid; 7) väärtustab enda seotust teiste inimeste, ühiskonna, looduse ja kultuuripärandiga ning mõistes vastutustundliku ja keskkonnateadliku ühiskonnaliikmena enda rolli ja sotsiaalset vastutust; 8) rakendab kutseala valdkonnas töötamiseks vajalikke kompetentse ning õpitud põhimõtteid, teooriaid ja tehnoloogiaid nii tavapärastes kui ka uudsetes töösituatsioonides, täites iseseisvalt mitmekesiseid töö- ja õppeülesandeid; 9) mõistab ettevõtliku, väärtust loova ja vastutustundliku tegutsemise olulisust nii endale kui ka ühiskonnale, lahendades töö- ja õppeülesannetega seonduvaid probleeme eesmärgipäraselt ja loovalt ning kohandades oma tegevust vastavalt				

	muutuvatele olukordadele; 10) toimib aktiivse, teadliku, abivalmi ja vastutustundliku kodanikuna, järgides demokraatia põhimõtteid ning ühiskonnas tunnustatud väärtusi ja käitumisnorme; 11) teeb põhjendatud otsuseid nii töö- kui ka igapäevaelu küsimuste lahendamisel, kasutades matemaatikale, loodusteadustele ja tehnoloogiale omast keelt, sümboleid, meetodeid ja mudeleid; 12) kasutab info- ja kommunikatsioonitehnoloogia võimalusi nii isiklikel kui ka tööalastel eesmärkidel eesmärgipäraselt ning vastutustundlikult; 13) kaitseb teadlikult oma privaatsust, isikuandmeid ja digitaalset identiteeti, arvestades küberturvalisuse põhimõtteid; 14) oskab teadlikult planeerida oma rahaasju igapäevases majandamises, tehes rahaasjades arukaid, vastutustundlikke ja majanduslikult jätkusuutlikke otsuseid isikliku ja ühiskondliku heaolu tagamiseks.
Nõuded õpingute alustamiseks	Õpingute alustamise tingimuseks on põhihariduse olemasolu. Õpinguid võivad alustada ka vähemalt 22-aastased põhihariduseta isikud, kellel on põhiharidusele vastavad kompetentsid, mille olemasolu hinnatakse vastavalt kooli vastuvõtukorras sätestatud tingimustele.
Nõuded õpingute lõpetamiseks	Õpingute lõpetamiseks tuleb õpilasel 1) täita õppekava täies mahus ja saavutada selles kirjeldatud õpiväljundid; 2) tõendada tööturule suundumiseks vajalikke kutseoskusi praktilises tööolukorras oskuste demonstratsioonil, mis võib toimuda kutseeksamina ja osade kaupa kogu õppe jooksul; 3) sooritada eesti keele, matemaatika ja võõrkeele eksam, mille võib asendada õpilase soovi korral riigieksamitega vastavalt eesti keeles, matemaatikas ja võõrkeeles. Õpilased, kes on õppinud eesti keelt teise keelena, sooritavad kas eesti keele riigieksami või eesti keele teise keelena riigieksami. Õpilased, kes on valikõpingutena õppinud täiendavalt üldharidusõpingud 30 kogu valikõpingute mahus, sooritavad õpingute lõpetamiseks riigieksamid eesti keeles, matemaatikas ja võõrkeeles põhikooli- ja gümnaasiumiseaduse §-s 31 kehtestatud korras.
Õpingute lõpetamisel väljastatav dokument	Õpingute lõpetanule väljastab kool lõputunnistuse kutsekeskhariduse omandamise kohta koos hinnetelehega.
Õpingute läbimisel omandatav(ad) kvalifikatsioon(id):	Õpingud lõpetanu on omandanud kutsekeskhariduse. <i>Õpilane on omandanud õpiväljundite saavutamisel kutsele Disainer, tase 4 vastavaid kompetentse moodulites:</i> - punkti 2.1. moodulites 2)-3) ja 5)-9) - punkti 2.2. moodulites 1)-3) (spetsialiseerumisel graafilise disaini loomisele) - punkti 2.3. moodulites 1)-3) (spetsialiseerumisel digitoode 3D-visualiseerimisele) - punkti 2.4. moodulites 1)-3) (spetsialiseerumisel ruumide dekoreerimisele)
Õppekava struktuur:	Õppekava võimaldab õpilasel omandada teadmised, oskused, väärtushoiakud ja sotsiaalse valmiduse õpingute jätkamiseks ja töötamiseks oskustöolisena disaini valdkonnas vastavalt valitud spetsialiseerumisele. Õppekava õppemaht on 240 EKAPit, mis jaguneb järgmiselt: 1) kohustuslikud üldharidusõpingud 80 EKAPit; 2) põhiõpingud 125 EKAPit, millest ühiseid põhiõpinguid 92 EKAPit ja valitavaid põhiõpinguid 33 EKAPit; 3) valikõpingud 35 EKAPit, sh 5 EKAPit õpilase huvidest ja soovidest lähtuvad vabaõpingud.
Õppekavaga määratud suunavalikud ja/või spetsialiseerumised	Õpilasel on võimalik valida järgmiste spetsialiseerumiste vahel: 1) graafilise disaini loomine, 2) digitoode 3D-visualiseerimine, 3) ruumide dekoreerimine.

Õppekava üldharidusõpingute ja põhiõpingute moodulite loetelu	1. Üldharidusõpingute moodulid ja nende õppe maht: 1.1. keel ja kirjandus, sh eesti keel teise keelena, 14 EKAPit; 1.2. võõrkeel keeleoskustasemel B1, 4,5 EKAPit; 1.3. võõrkeel keeleoskustasemel B2, 7,5 EKAPit; 1.4. matemaatika, 12 EKAPit; 1.5. loodusained, 18 EKAPit; 1.6. sotsiaalsained, 13 EKAPit; 1.7. kunstiained, 4 EKAPit; 1.8. kehakultuur, 5,5 EKAPit; 1.9. riigikaitseõpetus, 1,5 EKAPit. 2. Põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht 2.1. Kõigile spetsialiseerumistele ühised põhiõpingute moodulid: 1) oskused eluks ja tööks, 15 EKAPit; 2) digioskuste arendamine, 5 EKAPit; 3) sissejuhatus õpingutesse, 10 EKAPit; 4) kunsti- ja kultuurilugu, 6 EKAPit; 5) visuaalse väljenduse alused, 9 EKAPit; 6) vormi loomine ja ruumiline mõtlemine, 5 EKAPit; 7) loomingu digitaalne jäädvustamine ja vormistamine, 6 EKAPit; 8) koostööoskuste ja erialase identiteedi arendamine, 11 EKAPit; 9) praktika, 25 EKAPit. 2.2. Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht spetsialiseerumisel graafilise disaini loomisele: 1) digimeedia kujundamine, 10 EKAPit; 2) trüki- ja välimeedia kujundamine, 13 EKAPit; 3) visuaalse identiteedi kujundamine, 10 EKAPit. 2.3. Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht spetsialiseerumisel digitoodete 3D-visualiseerimisele: 1) digitaalse vormi ja ruumi modelleerimine, 11 EKAPit; 2) 3D animatsiooni ja interaktiivsete lahenduste loomine, 11 EKAPit; 3) 3D-visualiseerija projekti- ja karjäärijuhtimine, 11 EKAPit. 2.4. Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht spetsialiseerumisel ruumide dekoreerimisele: 1) ruumidisaini kavandamine, 11 EKAPit; 2) ruumidisaini lahenduste loomine, 11 EKAPit; 3) ruumidisaini projektide teostamine, 11 EKAPit.
Valikõpingute moodulite valiku võimalused ja tingimused	Valikõpingute õppe maht on 35 EKAPit, sh õppija soovidest ja huvidest lähtuvalt vabaõpinguid 5 EKAPit. Õpilasel on võimalik valida 30 EKAPi mahus järgnevate moodulite hulgast. 1. Üldpädevusi arendavad valikõpingute moodulid: 1) ettevõtlusõpe, 6 EKAPit; 2) riigikaitseõpetuse välilaager, 1,5 EKAPit; 3) tervisesport, 6 EKAPit. 2. Täiendavad üldharidusõpingud: 1) akadeemiline eesti keel, 5 EKAPit; 2) struktuur ja juhus, 5 EKAPit; 3) muutuste ja seoste maailm, 5 EKAPit; 4) matemaatika kolmemõõtmelises ruumis, 5 EKAPit; 5) võõrkeel iseseisvale keelekasutajale tasemel B2, 5 EKAPit;

	6) võõrkeel edasijõudnutele tasemel C1, 5 EKAPit; 7) ettevalmistus riigieksamiteks, 6 EKAPit. 3. Kutseoskusi täiendavad ja laiendavad valikõpingud 3.1. Valdkondlikke kutseoskusi täiendavad ja laiendavad valikõpingud, mis võimaldab õpilasel täiendada ja laiendada kutseoskusi õppekavade üleselt ülekooliliste valdkondlike töötubade vormis. 3.1.1. erialased töötoad, 9 EKAPit 3.2. Erialaspetsiifilisi kutseoskusi süvendavad valikõpingud, mis võimaldab õpilasel süvendada oskusi õppekava- ja/või spetsialiseerumise spetsiifiliste meistriklasse vormis. 3.2.1. meistriklased, 6 EKAPit; 3.2.2. individuaalne või meeskondlik projekt I, 6 EKAPit; 3.2.3. individuaalne või meeskondlik projekt II, 9 EKAPit. 3.3. Täiendav praktika kuni 15 EKAPit, mis võimaldab õpilasel individuaalselt täiendada olemasolevaid ja arendada uusi spetsialiseerumise spetsiifilisi kompetentse ning tööeluks vajalikke üldoskusi. 4. Valikõpingud järgneva haridus- või kutsetaseme õppekavadest 4.1. Kõrgkoolide õppekavade moodulid, mis võimaldavad õpilasel täiendada teadmisi ja oskusi individuaalsetest vajadustest ja huvidest lähtuvalt kuni 15 EKAPit. Õppekava täitmise osana ehk vabaõpingutena arvestatakse ka 1) õpingud, mida õpilane valib oma huvidest ja soovidest lähtuvalt kooli teiste erialade või teiste õppeasutuste õppekavadest; 2) mitteformaalse õppe ehk huvihariduse või töökogemuse kaudu omandatud. Valikõpingute valiku võimalused ja tingimused ning vabaõpingute arvestamise võimalused, tingimused ja kord on esitatud kooli õppekorralduseeskirjas.
--	---

Õppekava rakendamiseks koostatud moodulite rakenduskava, mis on leitav veebilehelt:

<https://tartukunstikool.ee/et/oppetoo/oppekavad>

Õppekava lisad	1. Õppekava moodulite ja elukestva õppe võtmepädevuste vastavustabel 2. Kutsestandardi tegevusnäitajate ja õppekava moodulite vastavustabel 3. Õppekava avamise vajalikkuse põhjendus
Õppekava kontaktisik	Helen Bunder õppejuht +372 5306 4375, helen.bunder@tartukunstikool.ee

Õppekava üldharidus- ja põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht, eesmärgid ja õpiväljundid

1. Õppekava üldharidusõpingute moodulite nimetused, õppe maht, eesmärgid ja õpiväljundid

1.1. Keel ja kirjandus, 14 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane väljendab ennast eesti keeles selgelt ja arusaadavalt nii suuliselt kui ka kirjalikult, kujundab keele ja kirjanduse kaudu rahvuslikku, riiklikku ja iseenda identiteeti ning arendab tekstide analüüsimise ja tõlgendamise abil kriitilist ja loomingulist mõtlemist, aktsepteerides kultuuridevahelisi erinevusi.

Õpilane:

- 1) väljendub nii suuliselt kui ka kirjalikult selgelt, asjakohaselt ja eesmärgipäraselt sõltuvalt suhtlusolukorrast ja teksti liigist;
- 2) loeb, kuulab ja vaatab eri liiki ja žanrist tarbe- ja ilukirjandustekste, sh (audio)visuaalseid, seotud ja sidumata jm tekste ning arutleb nende üle;
- 3) kasutab nii suuliselt kui kirjalikus tekstiloomes erinevaid allikaid (ka tehisintellekti), järeldab ja loob seoseid, teadvustab intellektuaalomandit;

- 4) kujundab keele ja kirjanduse abil enda identiteeti, mis võimaldab enesejuhtimist, eneseanalüüsi ning sügavat ühiskonna ja kultuuride mõistmist ja nendes osalemist;
- 5) tõlgendab nii eesti kui maailma kirjanduse teoseid ning suhestab neid erinevate eluvaldkondade ja iseendaga.

Moodul "Keel ja kirjandus" võib olla asendatud mooduliga:

Eesti keel teise keelena ja kirjandus, 14 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane väärtustab eesti keelt kui kultuuri kandjat ja avaliku suhtluse vahendit ning omandab eakohase keeleoskuse, mis võimaldab tal jätkata õpinguid eesti keeles, osaleda aktiivselt ühiskonnavalus ja tulla edukalt toime tööturul. Õpilane mõistab eesti keele ja kirjanduse rolli rahvusliku, riikliku ja isikliku identiteedi aluse ja kultuuri osana.

Õpilane:

- 1) mõistab eri liiki eestikeelseid tekste ning eri allikates ja keskkondades pakutavat teavet;
- 2) arendab oma loovvõimeid, kirjutab ja esitab eri tüüpi ning eri žanris tekste, tuginedes vajadusel asjakohastele alustekstidele;
- 3) väljendub lususalt, korrektselt ja mõjusalt mitmesugustel üldistel ning õpinguid, tööd ja vaba aega puudutavatel teemadel, sidudes mõtteid selgelt nii suulises kui kirjalikus tekstis, suheldes koostöiselt nii tava- kui digikeskkonnas;
- 4) kasutab spontaanses suhtluses grammatiliselt õiget keelt ega pea sõnumit eriti lihtsustama, valib olukorrale sobiva registri;
- 5) suudab suhtlust tõhusalt vahendada ja toetada, kohandades oma väljendusviisi, ning arutelu edasi arendada, esitades küsimusi;
- 6) kujundab eesti keele ja kirjanduse abil enda identiteeti, mis võimaldab enesejuhtimist, eneseanalüüsi ning ühiskonna ja kultuuri mõistmist ja nendes osalemist;
- 7) suhestab nii eesti kui maailma kirjanduse teoseid erinevate eluvaldkondade ja iseendaga.

1.2. Võõrkeel keeleoskustasemel B2, 7,5 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane suhtleb õpitavas võõrkeeles nii kõnes kui kirjas erinevates ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides motiveeritult ning kriitiliselt mõtleva iseseisva keelekasutajana.

Õpilane:

- 1) suhtleb õpitavas võõrkeeles edasijõudnud keelekasutajana lususalt nii kõnes, kirjas kui ka veebisuhtluses eesmärgipäraselt, väljendades erinevaid seisukohti ja arvamusi;
- 2) käitub erinevates suhtlusolukordades vastava kultuuri suhtlus-, keele- ja kultuurinorme arvestavalt;
- 3) kasutab õppimiseks erinevaid võõrkeelseid allikaid ja õpistrateegiaid ning kohandab neid vastavalt enda vajadustele ja keeletasemele;
- 4) võrdleb nii kodumaiseid kui ka rahvusvahelisi võimalusi edasiõppimiseks ja tööturul toimetulekuks;
- 5) väärtustab ennastjuhtiva õppijana võõrkeelte oskust, loob ja säilitab õpimotivatsiooni.

1.3. Võõrkeel keeleoskustasemel B1, 4,5 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane suhtleb õpitavas võõrkeeles nii kõnes kui kirjas erinevates ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides motiveeritult ning kriitiliselt mõtleva, iseseisva keelekasutajana.

Õpilane:

- 1) suhtleb õpitavas võõrkeeles, väljendades arvamusi ja kirjeldades kogemusi, kasutades mitmekesist sõnavara ja keelestruktuure peamiselt mitteametlikes olukordades;
- 2) käitub erinevates suhtlusolukordades vastava kultuuri suhtlus-, keele- ja kultuurinorme arvestavalt;
- 3) kasutab õppimiseks erinevaid võõrkeelseid allikaid ja õpistrateegiaid ning kohandab need vastavalt enda vajadustele ja keeletasemele;
- 4) võrdleb nii kodumaiseid kui ka rahvusvahelisi võimalusi edasiõppimiseks ja tööturul toimetulekuks;

5) väärtustab ennastjuhtiva õppijana võõrkeelte oskust, loob ja säilitab õpimotivatsiooni.

1.4. Matemaatika, 12 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab matemaatikapädevused ja probleemilahendusoskuse tasemel, mis toetab mitmekülgset haridusteed elukestvas õppes ning valmistab ette tööturule sisenemiseks.

Õpilane:

- 1) rakendab matemaatika ja eluliste probleemülesannete lahendamisel ning tulemuste kontrollimisel sobivaid meetodeid ja digivahendeid;
- 2) kasutab õpitud matemaatikateadmisi ja oskusi erinevate valdkondade probleemülesannete lahendamisel, hinnates kriitiliselt nende sobivust ja piiranguid;
- 3) selgitab erineval kujul (teksti, tabeli, graafiku, valemitena vms) esitatud matemaatilist infot, kasutades vajaduse korral erinevaid teabeallikaid;
- 4) analüüsib erineval moel esitatud matemaatilisi, sh statistilisi andmeid, hinnates nende usaldusväärsust;
- 5) annab hinnangu lahendusprotsessile ja saadud tulemuste tõepärasusele, tehes vajaduse korral parandusi ning esitledes tulemusi loogiliselt ja veenvalt.

1.5. Loodusained, 18 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilasest kujuneb vastutustundlik, ennastjuhtiv ja kriitiliselt mõtlev indiviid, kes huvitub teda ümbritsevast keskkonnast, võtab igapäevaelus vastu teaduspõhiseid otsuseid, mõistab jätkusuutliku tehnoloogia ja tootmise olulisust ning väärtustab elurikkust.

Õpilane:

- 1) kasutab loodusainetes omandatud teadmisi ja oskusi keskkonna objektide ja nähtuste ning nendevaheliste põhjuse tagajärje seoste selgitamiseks;
- 2) sõnastab uurimisküsimusi ja hüpoteese, kavandab ja korraldab loodusteaduslikke uuringuid, analüüsib ja tõlgendab tulemusi ning teeb kehtivaid järeldusi ja ennustusi;
- 3) leiab iseseisvalt usaldusväärset loodusteaduslikku informatsiooni ja kasutab seda erinevate ülesannete lahendamisel;
- 4) rakendab loodusainetes omandatud teadmisi ja oskusi probleemide lahendamiseks ja otsuste tegemiseks;
- 5) saab aru teaduse olemusest, seostab loodusteadusi ja tehnoloogiat;
- 6) selgitab kliimamuutuste ja rohetehnoloogia mõju keskkonnale;
- 7) selgitab elurikkuse ja jätkusuutliku arengu olulisust ning kasutab neid põhimõtteid igapäevaelus;
- 8) selgitab oma eriala seoseid loodusteaduste ja tehnoloogiaga elukestva õppe kontekstis.

1.6. Sotsiaaalained, 13 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane tuleb toime muutuvast maailmast iseenda ja oma lähikonnaga, lähtudes üldinimlikest ja demokraatlikest väärtustest, mõistab ühiskonna arengu põhjuslikke seoseid ning enda rolli vastutustundliku ja keskkonnateadliku ühiskonnaliikmena.

Õpilane:

- 1) iseloomustab kaasaegse maailma kujunemist ning Eesti ja maailma ajaloo vahelisi seoseid;
- 2) mõistab kultuurilise mitmekesisuse väärtust ning kultuuride ja rahvaste rolli selles;
- 3) eristab olulist infot ebaolulisest ning tõlgendab andmeid, kasutades allikakriitiliselt erinevaid teabevahendeid;
- 4) selgitab ühiskonnaliikme aktiivset rolli ja vastutust, lähtudes kodanikuaktiivsuse, keskkonnahoiu ning inim- ja kodanikuõiguste olulisusest demokraatlikus ühiskonnas;
- 5) analüüsib enda isiksust, lähtudes erinevatest rollidest ja kohustustest ühiskonnas;
- 6) mõistab ühiskonnas toimuvate protsesside mõju üksikisikule ning paarisuhete ja peremudelite mitmekesisusele.

1.7. Visuaal- ja helikultuur, 4 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane huvitub eesti ja maailma visuaal- ja helikultuurist, väärtustab nende rolli enese ja ühiskonna toimimises ning tunneb rõõmu eneseväljendusest.

Õpilane:

- 1) mõistab kunsti ja muusika rolli ja olulisust enese, kogukonna ja ühiskonna toimimises;
- 2) mõtestab visuaal- ja helikultuuri mitmekesisust Eestis ja maailmas, seostades seda ühiskonna ja tehnoloogia muutumisega ajas;
- 3) väljendab end visuaali või heli kaudu loovprojektis, kasutades erinevaid väljendusvahendeid, tehnikaid ja -vorme.

1.8. Kehakultuur, 5,5 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane on tervislike eluviisidega ja füüsiliselt aktiivne ning omab teadmisi ja oskusi füüsilise, vaimse ja sotsiaalse heaolu hindamiseks ja väärtustamiseks.

Õpilane:

- 1) iseloomustab objektiivselt enda kehalist ja sotsiaalset võimekust ning rakendab tervise edendamiseks erinevaid põhimõtteid ja tegevusi;
- 2) arendab vaimset ja füüsilist tasakaalu, on ennastjuhtiv ning omab pädevusi, mis toetavad terviseteadlikku, vaimselt ja füüsiliselt aktiivse inimese kujunemist;
- 3) rakendab teadlikult erinevaid liikumistegevusi ning näeb liikumist ja tantsu kultuuri osana ning iseennast selle kujundajana;
- 4) iseloomustab ennast sportliku eneseväljenduse abil ning kirjeldab oma rolli tervisliku elukeskkonna loojana sotsiaalsest, kultuurilisest või tervislikust taustast sõltumata;
- 5) kujundab enda igapäevast vaimset ja füüsilist töökeskkonda ning tervist toetavat jätkusuutliku teed eneseanalüüsi ja eriala valiku toel.

1.9. Riigikaitseõpetus, 1,5 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane mõistab Eesti riigikaitse korraldust ja selle laia käsitust ning oma võimalusi ja kohustusi riigikaitsega seonduvalt.

Õpilane:

- 1) mõistab maailma ja Euroopa sõjaajaloo olulisemate sündmuste vahelisi seoseid, sh seoseid relvastuse arenguga, ning nende sündmuste tagajärgi ja mõju Eesti riigile, ühiskonnale ja inimeste saatusele;
- 2) selgitab külma sõja aegsete ning tänapäevaste sõjaliste kriiside ja relvakonfliktide erinevusi ning mõju rahvusvahelisele julgeolekule;
- 3) selgitab Eesti julgeoleku- ja kaitsepoliitika eesmärgi maailma ja Euroopa julgeoleku kontekstis;
- 4) selgitab Eesti riigikaitse eesmärgi, ülesandeid ja korraldust ning nende seotust teiste ühiskonnaelu valdkondadega, lähtudes Eesti riigikaitse laia käsitusest;
- 5) tunneb Eesti Vabariigi kaitseväge teenistuse olemust, tähtsust ja selles osalemise võimalusi ning üksikisiku kohustusi, tuginedes vastavatele regulatsioonidele;
- 6) omab ülevaadet riivilise liikumise kujunemisloost, rivikorra tähtsusest ja rivikäsklustest Kaitseväes;
- 7) selgitab õigusaktidele tuginedes relva ja laskemoona ohutu käsitsemise põhimõtteid, relva kandmise kultuuri ning relva kasutaja vastutust;
- 8) oskab kasutada topograafilist kaarti ja kompassi etteantud sihtpunkti jõudmiseks;
- 9) on omandanud esmased esmaabivõtted ja oskab tegutseda õnnetusjuhtumi korral;
- 10) kirjeldab Eestis toimiva võivaid hädaolukordi ja ohte siseturvalisusele elanikkonnakaitse kontekstis ning nendes tegutsemise põhimõtteid indiviidi ja riigi tasandil.

2. Õppekava põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht, eesmärgid ja õpiväljundid

2.1. Kõigile spetsialiseerumistele ühiste põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht, eesmärgid ja õpiväljundid

1) Oskused eluks ja tööks, 15 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane arendab pädevusi, mis on vajalikud edasisel õpiteel ja ühiskonnas ennastjuhtivalt, vastutustundlikult ja tulemuslikult toimimiseks.

Õpilane:

- 1) püstitab enesearengu eesmärgid, arvestades enda võimeid ja võimalusi ning väärtustades tervislikke eluviise;
- 2) kasutab teadlikult erinevaid õpistrateegiaid ja -viise enda õpitegevuse kavandamisel ja juhtimisel;
- 3) tegutseb seatud eesmärkide saavutamiseks vastutustundlikult nii iseseisvalt kui kollektiivi liikmena;
- 4) mõistab ettevõtliku, väärtust loova ja vastutustundliku tegutsemise olulisust nii endale kui ühiskonnale;
- 6) kasutab varasemaid teadmisi, oskusi ja kogemusi igapäevaeluga seonduvate ülesannete lahendamisel;
- 7) korraldab teadlikult oma rahaasju mõistes, et oma hea finantsilise käekäigu eest vastutab vaid tema ise.

2) Digioskuste arendamine, 5 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane arendab enda digipädevusi elektroonilise teabe otsimiseks, loomiseks ja haldamiseks, arvestades digitehnoloogia kasutamisel tervisekaitse ja küberturvalisuse nõuete ning autorikaitse ja eetika põhimõtetega.

Õpilane:

- 1) kasutab digikeskkonnast vajaliku teabe leidmiseks sobivaid infootsingu ja andmehalduse võtteid, hinnates digisisu asjakohasust;
- 2) kasutab info jagamiseks, suhtlemiseks ja koostööks sobivaid digilahendusi, arvestades digikeskkonnas kehtivaid suhtlus- ja käitumisnorme ning küberturvalisuse nõudeid;
- 3) loob ja täiustab digisisu, kasutades sobivaid tööriistu sh tehisintellekti lahendusi vastutustundlikult ning arvestades autoriõiguse põhimõtteid;
- 4) kaitseb oma digiseadet, isikuandmeid, privaatsust ja tervist, rakendades küberturvalisuse ja jätkusuutliku arengu põhimõtteid;
- 5) lahendab digitehnoloogia kasutamisega seotud probleeme, tuvastades tehnilised tõrked ning valides sobivad lahendused nende likvideerimiseks.

3) Sissejuhatus õpingutesse, 10 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane saab baasteadmised disaini olemusest, disainimõtlemisest ja disainiprotsessist ning praktilised oskused lihtsa visuaalse kommunikatsiooni loomiseks.

Õpilane:

- 1) kirjeldab disaini olemust ning rolli ühiskonnas ja igapäevaelus;
- 2) selgitab visuaalse kommunikatsiooni eesmärgi, vahendeid ja elemente ning analüüsib juhendamisel selle mõju sihtrühmale;
- 3) rakendab lihtsaid visandamis- ja jäädvustamistehnikaid ideeloomel ja kujundamisprotsessis;
- 4) kasutab kujunduse põhielemente ning -võtteid idee edastamisel ja visuaalse loo jutustamisel vabalt valitud tehnika ja loovtarkvaraga, arvestades autoriõiguste, kujunduseetika ja keskkonnasäästlikkusega;
- 5) kavandab, kujundab ja esitleb lihtsat disainilahendust, rakendades ideeloomel ja disainimõtlemise tehnikaid ning õpitud kujundusvõtteid, kirjeldades disainiprotsessi kõiki etappe ja kasutades erialast baassõnavara.

4) Kunsti- ja kultuurilugu, 6 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane avastab ning süvendab teadlikult teda ümbritseva kunsti ja ruumi tajumise mitmesuguseid võimalusi ning oskab nähtut nimetada, kirjeldada ja tõlgendada läbi kunstiajaloo näidete.

Õpilane:

- 1) vaatleb kunstiteoseid ning ruumilahendusi, määratledes nende põhilisi visuaalseid ja ruumilisi omadusi;

- 2) mõtestab oma isiklikku suhet kunsti, ruumi ja keskkonnaga nii vaataja kui ka loojana;
- 3) nimetab kunstiajaloo põhietappe, kunstistiile ja voole.

5) Visuaalse väljenduse alused, 9 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane treeniks silma ja kätt, et märgata, analüüsida ning visualiseerida ümbritsevat keskkonda ja informatsiooni professionaalsel ning isikupärasel moel, kasutades erinevaid vahendeid, materjale ja töövõtteid.

Õpilane:

- 1) kasutab ja arendab visandamist objektide ja keskkonna kujutamiseks ning ideede edastamiseks;
- 2) kujutab ideid, objekte ja keskkondi, kasutades erinevaid tehnikaid, vahendeid ja võtteid;
- 3) arendab kujutamisel isikupärast väljenduslaadi ja loovust;
- 4) kasutab töövahendeid ja materjale säästlikult, arvestades töötervishoiu, töö- ja keskkonnaohutusnõudeid.

6) Vormi loomine ja ruumiline mõtlemine, 5 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane arendab ruumilist mõtlemist ja kolmemõõtmelise vormi tajumise oskust, kasutades modelleerimisel ja ruumilisel komponeerimisel erinevaid materjale, tehnikaid ja vahendeid.

Õpilane:

- 1) modelleerib lähteülesande alusel kolmemõõtmelisi vorme;
- 2) kasutab ruumiliste vormide loomiseks erinevaid tehnikaid ja vahendeid;
- 3) lahendab ruumilisi ülesandeid, rakendades kompositsiooni põhimõtteid ning kasutades erinevaid materjale ja tehnikaid.

7) Loomingu digitaalne jäädvustamine ja vormistamine, 6 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane jäädvustab digitaalselt ja vormistab eesmärgipäraselt oma loomingut, rakendades kunstilisi ja keskkonnateadlikke oskusi.

Õpilane:

- 1) jäädvustab oma loomingut digitaalselt, kasutades sobivaid töövõtteid, vahendeid ja tehnoloogiaid, arvestades keskkonnasäästlikkusega;
- 2) kujundab jäädvustatud materjali koos tekstiosaga, rakendades teadmisi kirjakunstist ja tüpograafiast;
- 3) vormistab isiku- ja eesmärgipäraselt oma loomingu õpimappi.

8) Koostööoskuste ja erialase identiteedi arendamine, 11 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õppija arendab enesejuhtimist, kujundab ja mõtestab oma erialast identiteeti ning kavandab ja kohandab arengueesmäärke, tegutsedes teadlikult nii iseseisvalt kui meeskonnas.

Õpilane:

- 1) arendab oma valmisolekut tööks ja õppimiseks, kasutades erinevaid õpistrateegiaid, varasemaid teadmisi ja kogemusi ning kohandades tegevust vastavalt olukorrale ja isiklikele võimetele;
- 2) haldab teadlikult oma ressursse: aega, oskusi ja raha, võttes vastutuse oma otsuste eest;
- 3) tegutseb koostöiselt meeskonnas erialaste- ja muude õpiülesannete täitmisel;
- 4) kujundab teadlikult oma erialast identiteeti, teadvustades enda tugevusi ja rolli disaini-, kunsti- ja ruumi valdkonnas.

9) Praktika, 25 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane arendab ja kinnistab oma erialaõppes omandatud teadmisi, oskusi ja hoiakuid, töötades iseseisvalt, juhendamisel ja töökeskkonnas, arvestades korralduse, nõuete ja tagasisidega.

Õpilane:

- 1) tutvub erialaste ettevõtluse- ja praktikavõimalustega ning kandideerib asjakohaste dokumentidega praktikale;
- 2) töötab juhendamisel praktikaettevõttes, järgib tööandja töökorraldust ja kvaliteedinõudeid, rakendab töötamisel ergonoomilisi ja efektiivseid töövõtteid;
- 3) arendab töökeskkonnas oma suhtlemis-, õpi- ja koostööoskust;
- 4) arendab erialast kujutamisoskust, visualiseerides ideid, objekte ja keskkondi;
- 5) kasutab suhtlemisel erialast terminoloogiat;
- 6) analüüsib saadud kogemusi, tuvastades arenguvajadused.

2.2. Valitavate põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht, eesmärgid ja õpiväljundid spetsialiseerumisel graafilise disaini loomisele

1) Digimeedia kujundamine, 10 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab, arendab ja rakendab digitaalse meedia lahenduste kujundamise pädevusi baastasemel.

Õpilane:

- 1) kirjeldab digitaalse disaini olemust, mõju ja rolli ühiskonnas, selgitades seoseid kultuuriväärtuste ja identiteediga;
- 2) töötab välja kujunduse idee, kontseptsiooni ja kujunduse kavandi, rakendades teadmisi disainiprotsessist ja visuaalsest kommunikatsioonist;
- 3) teostab lihtsaid digitaalseid kujundusi, rakendades kunstilisi, erialaseid ja tehnilisi pädevusi ning järgides autoriõiguse nõudeid;
- 4) teostab lihtsaid prototüüpe ja esitlusi; rakendades erialaseid pädevusi ja funktsionaalseid töövõtteid ning järgides kestlikkuse põhimõtteid;
- 5) arendab kujunduslahendust, korraldades töövoo ja hallates infot ning järgides etteantud struktuuri, süsteeme ja tingimusi;
- 6) koondab oma vormistatud tööd erialasesse portfooliosse, jäädvustades ja kirjeldades tööde eesmärgi, tööprotsessi ja tehtud valikuid.

2) Trüki- ja välimeedia kujundamine, 13 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab, arendab ja rakendab trüki- ja välimeedia lahenduste kujundamise pädevusi baastasemel.

Õpilane:

- 1) kirjeldab trüki- ja välimeedia olemust, mõju ja rolli ühiskonnas ning seoseid kultuuriväärtuste ja identiteediga;
- 2) tunneb trüki- ja välimeedia tehnoloogiaid ja töövoogu ning selgitab protsesse ja mõisteid, kasutades erialast sõnavara;
- 3) töötab välja trüki- ja välimeedia kujunduse idee, kontseptsiooni ja kujunduskavandi, rakendades teadmisi disainiprotsessist, tehnoloogiast ja visuaalsest kommunikatsioonist;
- 4) kujundab lihtsaid trüki- ja välimeedia infokandjaid, rakendades kunstilisi, erialaseid ja tehnilisi pädevusi ning järgides autoriõiguse nõudeid;
- 5) teostab lihtsaid prototüüpe ja mudeleid, rakendades erialaseid pädevusi ja funktsionaalseid töövõtteid ning järgides kestlikkuse põhimõtteid;
- 6) arendab kujunduslahendust, korraldades töövoo ja hallates infot ning järgides etteantud struktuuri, süsteeme ja tingimusi;
- 7) täiustab oma erialast portfooliot, järgides kasutajasõbralikkuse ja kestlikkuse põhimõtteid.

3) Visuaalse identiteedi kujundamine, 10 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab, arendab ja rakendab visuaalse identiteedi lahenduste kujundamise pädevusi baastasemel.

Õpilane:

- 1) kirjeldab visuaalse identiteedi olemust, väljundeid ja rolli kommunikatsioonis, selgitades seoseid kultuuriliste väärtuste ja identiteediga;
- 2) töötab välja visuaalse kommunikatsiooni idee, kontseptsiooni ja kujunduskavandi, rakendades kunstilisi, tehnilisi ja erialaseid pädevusi;
- 3) teostab lihtsamaid visuaalse identiteedi lahendusi, rakendades kunstilisi, erialaseid ja tehnilisi pädevusi ning järgides autoriõiguse nõudeid;
- 4) arendab kujunduslahendust, korraldades töövoo, hallates infot ning järgides etteantud struktuuri, süsteeme ja tingimusi;
- 5) teostab lihtsa visuaalse kommunikatsiooni projekti ja esitleb seda, rakendades erialaseid pädevusi ja kestlikkuse põhimõtteid;
- 6) esitleb kujunduslikult terviklikku, oma erialast identiteeti demonstreerivat portfooliot.

2.3. Valitavate põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht, eesmärgid ja õpiväljundid spetsialiseerumisel digitoode 3D-visualiseerimisele

1) Digitaalse vormi ja ruumi modelleerimine, 11 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane

arendab ja rakendab tehnilisi teadmisi ja oskusi 3D-modelleerimisel, skulptuuri ja tekstuuri loomisel.

Õpilane:

- 1) mõistab 3D-modelleerimise, skulptuuri ja tekstuuri loomise põhimõtteid ning tööprotsessi;
- 2) loob ja optimeerib 3D-objekte ja keskkondi vastavalt etteantud nõuetele;
- 3) haldab digitaalseid objekte süsteemselt, kasutades versioonihaldust;
- 4) koondab oma vormistatud tööd erialasesse portfooliosse, jäädvustades ja kirjeldades tööde eesmärgi, tööprotsessi ja tehtud valikuid.

2) 3D animatsiooni ja interaktiivsete lahenduste loomine, 11 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane loob ja kasutab animatsiooni, valgustust ja interaktiivsust 3D-objektide ja -keskkondade elavdamiseks.

Õpilane:

- 1) kavandab ja loob visuaalselt mõjuvaid 3D-animatsioone ning keskkondi, rakendades liikumise, füüsika, kompositsiooni ja valgustuse põhimõtteid;
- 2) täiustab oma erialast portfooliot, järgides kasutajasõbralikkuse ja kestlikkuse põhimõtteid.

3) 3D-visualiseerija projekti- ja karjäärijuhtimine, 11 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane arendab oma iseseisvust, kriitilist mõtlemist ja ettevõtlusvalmidust 3D-kunstniku karjääri planeerimisel ning koostab professionaalse portfoolio.

Õpilane:

- 1) teostab 3D-projekti vastavalt oma edasisele suunale või eesmärgile 3D-maastikul;
- 2) esitleb projekti, arvestades intellektuaalomandi ja autoriõigusega;
- 3) esitleb kujunduslikult terviklikku, oma erialast identiteeti demonstreerivat portfooliot.

2.4. Valitavate põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht, eesmärgid ja õpiväljundid spetsialiseerumisel ruumide dekoreerimisele

1) Ruumidisaini kavandamine, 11 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab dekoreerimisega seotud disaini alused, mõistab disaini mõju kultuurile, ühiskonnale ja keskkonnale ning õpib tundma materjalide omadusi ja otstarbekat kasutust ruumidisaini lahendustes.

Õpilane:

- 1) selgitab disaini mõju ühiskonnale ja keskkonnale, tuues välja seosed kultuuri, väärtuste ja identiteedi kujundamisega;
- 2) kirjeldab disainiprojektideks sobilike materjalide omadusi ning kasutab neid sobivalt erinevates ruumidisaini projektides;
- 3) loob visuaalseid ruumidisaini kontseptsioone, arvestades sihtrühma kultuurilise tausta, väärtuste ja eelistustega ning kasutab selleks teadlikult visuaalseid väljendusvahendeid;
- 4) kasutab sobivaid tööriistu ning tehnoloogiaid materjalide töötlemiseks, järgides tööohutust ja eesmärgipärast kasutust;
- 5) koondab oma vormistatud tööd erialasesse portfooliosse, jäädvustades ja kirjeldades tööde eesmärgi, tööprotsessi ja tehtud valikuid.

2) Ruumidisaini lahenduste loomine, 11 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab oskuse kavandada ja teostada visuaalselt terviklikke ruumilahendusi erinevates keskkondades, kasutades vormi- ja värviteooriat, visuaalse kommunikatsiooni põhimõtteid ning arvestades trende, sihtrühma ootusi ja kliendi vajadusi.

Õpilane:

- 1) kavandab ruumidisaini kontseptsiooni, rakendades loovtehnikaid kavandite ja esitluste loomisel;
- 2) rakendab kliendikeskset nõustamisoskust ja suhtluspsühholoogiat, kujundades hoiakuid keskkonnateadliku ruumikujunduse suunas;
- 3) loob sihtrühmale sobivaid ruumidisaini lahendusi, kasutades värvi- ja vormiteooriat;
- 4) teostab ruumidisaini projekte erinevates keskkondades, kasutades sihipäraselt tehnilisi ja kompositsioonilisi võtteid;
- 5) visualiseerib oma ruumilahenduse kolmemõõtmeliselt, kasutades reaalselt või digitaalset maketti;

6) täiustab oma erialast portfooliot, järgides kasutajasõbralikkuse ja kestlikkuse põhimõtteid.

3) Ruumidisaini projektide teostamine, 11 EKAPit. Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab oskuse kavandada ja teostada tervikliku ruumidisaini projekti erinevas keskkonnas, kasutades loovaid visuaalse väljenduse vahendeid, kujunduspõhimõtteid ja meediavorme. Samuti arendab õppija võimet esitleda oma tööprotsessi, analüüsida tehtud valikuid ja hinnata oma professionaalset arengut.

Õpilane:

- 1) kavandab lähteülesande alusel tervikliku ruumidisaini, lähtudes valitud teemast, sihtrühmast ja kujunduse eesmärgist;
- 2) loob lähteülesande alusel tervikliku ruumidisaini lahenduse, rakendades sobivaid tehnilisi ja kompositsioonilisi võtteid;
- 3) viib oma ruumidisaini kontseptsiooni ellu, töötades koos valdkondlike spetsialistide või meeskonnaga;
- 4) esitleb oma ruumidisaini projekti, kasutades asjakohaseid visuaalseid väljendusvahendeid ning põhjendades loomingulisi otsuseid;
- 5) esitleb kujunduslikult terviklikku, oma erialast identiteeti demonstreerivat portfooliot.